

FAMILIA MADERA Y MUEBLE	
PROYECTO	LÍNEA AULA EMPRESA
CAMPEONATO AUTONÓMICO DE FP “EBANISTERÍA”	CAMPEONATOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL
<p>Es un proyecto que involucra a alumnos y profesores en procesos de entrenamiento de habilidades que culmina con una competición a realizar en Valladolid, debido a que el centro solicitante ha correspondido a el IES Ribera de Castilla. Como centros colaboradores están el CIFP Pico Frentes de Soria, el IES Virgen de la Encina de Ponferrada –León-, el IES Diputación Provincial de Salamanca y el IES Ezequiel González de Segovia.</p>	
INICIACIÓN AL TAPIZADO	APRENDER DE LAS EMPRESAS
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducir a los profesores y alumnos en el conocimiento básico del Tapizado de muebles. - Conocer empresas del propio entorno productivo y desarrollar con ellas nuestra propia formación. - Conocer in situ la aplicación real de los conocimientos en tapizado y materiales y productos textiles. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de herramientas y útiles usado en tapicería - Descripción y utilización de materiales - Orden a seguir en el tapizado de muebles - Restauración de sillería, sillones y sofás - Cinchado, cosido, atado de muelles, capitonés, guarnecidos, burletes, remates etc. de forma manual. 	
CURSO DISEÑO Y TALLA DE CUBIERTAS	INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN (I+D+i)
<p>Debido al cambio de ciclo formativo de “Fabricación e Instalación de Carpintería y Mueble” de LOGSE por el ciclo formativo de “Instalación y Amueblamiento” de LOE. En este nuevo ciclo se han creado nuevos módulos formativos, que quedan afectados por nuevos contenidos como son, “Instalación de Estructuras” y “Planificación de la Instalación”.</p> <p>Por tanto se hace absolutamente necesario realizar este curso para favorecer la generación de nuevo conocimiento a la solución de problemas y generar ventajas competitivas en nuestros alumnos de cara al mercado laboral y en el profesorado de cara a su competencia profesional.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Profundizar en el uso de herramientas de diseño 3D y 2D y la generación de planos de taller. - Conocer las estructuras de madera por excelencia: las cubiertas (nomenclatura, partes que la componen, sistemas constructivos, uniones en madera...) - Familiarizarse con los métodos de trazado, talla, fabricación y montaje de estas estructuras, así como la resolución de encuentros entre faldones desde la práctica. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño 3D de una estructura real a escala con sus diferentes cortes (desbarbes, asientos y asientos de lima, uniones, etc.) - Se realizará el despiece automático y los planos de las vistas correspondientes procediendo también a su análisis e interpretación. - Se realizará de modo manual y en papel la definición de vistas a partir de las cuales y 	

se trazarán a escala reducida las piezas.

- En el taller, se llevará a cabo el corte y talla de las piezas que han sido trazadas. El proceso termina con el montaje de la estructura (maqueta).