

Adenda Programación docente de la asignatura VALORES ÉTICOS (3º Evaluación del curso 2019-2020)			
Asignatura/Materia/Módulo	VALORES ÉTICOS		
Etapas Educativas	ESO		
Curso	3ºESO / 2ºPMAR	Tipo/Carácter	Optativo
Profesor/es responsable/s	José Antonio de la Fuente Asensio		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)			
Departamento	FILOSOFIA		

• COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES
Estándares de aprendizaje y competencias están conectadas en cada uno de los bloques temáticos de la programación didáctica, siendo <i>las imprescindibles</i> para el Tercer Trimestre las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Competencia digital. • Competencias sociales y cívicas. • Aprender a aprender • Espíritu crítico <p>Dada la situación extraordinaria de confinamiento por el COVID 19, valoraremos sobre todo las actitudes, con especial atención a las competencias sociales y cívicas.</p> <p>En cuanto a aptitudes, mantendremos coherencia con el temario adaptando los temas de los diferentes bloques mediante una nueva propuesta de actividades y manera de trabajar acorde a la situación.</p> <p>En la valoración del desarrollo de estas competencias tendremos en cuenta las distintas situaciones del alumnado, prevaleciendo siempre el Principio de Igualdad de Oportunidades.</p>

– **CONTENIDOS ESENCIALES (Pautas para la selección, concreción y priorización)**

Pautas para la selección, concreción y priorización:

Adaptaremos los Bloques propuestos en la Programación general simplificando las tareas a presentar, dotándolas de una mayor significatividad para conseguir los objetivos propuestos, atendiendo a las variables de la situación extraordinaria. Aprovecharemos las potencialidades que pudiese haber en la nueva forma de trabajar y estimulando la reflexión del alumno. Gracias a la adaptación de la propuesta, minimizaremos la necesidad de recuperación.

Bloque 5:	“EN LA CIUDAD DEL FUTURO”
Contenidos esenciales	
Comprender la importancia de la comunicación en la vida actual y sus cambios. Cómo serán las ciudades del futuro. Propuesta de visionado de una película: “Mundo futuro” (1936) y búsqueda de información sobre el libro “Un mundo feliz” (Aldous Huxley). Debate y reflexión personal.	
Contenido en el que se incidirá menos	
Contenidos secundarios del libro de texto. Priorizaremos actitudes.	

Bloque 6:	“PORFOLIO VALORES”
Contenidos esenciales	
Apreciar el valor de determinados acontecimientos y personas para configurar cómo somos. Reflexionar sobre nuestra visión de lo que nos hace felices. Expectativas futuras. Compromiso personal.	

Contenido en el que se incidirá menos

Contenidos secundarios del libro de texto. Priorizaremos actitudes.

– **TEMPORALIZACIÓN**

CARGA LECTIVA AVANCE	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE 5 y 6 (Entrega de los trabajos del Tercer Trimestre)	Semanas de Abril hasta final de curso
CARGA LECTIVA RECUPERACIÓN/CONSOLIDACIÓN	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUES 1,2,3 y 4 (Posibilidad de entrega de tareas que faltan)	Semana de Abril hasta final de curso

• **METODOLOGÍAS y PRINCIPIOS METODOLÓGICOS**

Incidir en metodologías activas que favorecen el aprendizaje significativo y la motivación del alumnado.

Se propone sustituir la dinámica de trabajo de nuestra Programación inicial por otra más acorde a las circunstancias del confinamiento que reduzca el estrés, los problemas y las carencias que puedan tener los alumnos/as (situaciones familiares difíciles, enfermedad, sobrecarga de trabajo con otras asignaturas, carencias de equipamiento, limitación de movimientos etc.).

Vamos a intentar aglutinar por tanto los aspectos de los contenidos más relevantes en una tarea global, que se pueda hacer de manera amena en casa sin que sea una carga adicional. Un trabajo que incluso pueda servir como terapia para canalizar las emociones.

De manera complementaria, también podremos incluir alguna propuesta a ese trabajo. Ej. Visionado de alguna película, lecturas etc. como aspecto lúdico.

Es momento de priorizar las actitudes sobre las aptitudes, aunque obviamente, sin prescindir de estas últimas.

Practicaremos el teletrabajo de manera flexible utilizando las TIC para comunicarnos. Estaremos a disposición de los alumnos/as para asesorar o resolver cualquier duda facilitando el correo electrónico, teléfono u otro medio que consideremos necesario para una correcta atención.

• **TAREAS, TRABAJOS, ACTIVIDADES O PRUEBAS A DESARROLLAR DURANTE ESTE TERCER TRIMESTRE. TABLA DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE A LA ASIGNATURA**

Actividades globalizadas e integradoras adaptadas igualmente a los contenidos esenciales y orientadas a la consecución de las competencias imprescindibles

3 NIVELES DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES
RECUPERACIÓN de los aprendizajes trabajados y no adquiridos en los trimestres anteriores
<u>TAREAS PRESCRIPTIVAS</u> PARA EL ALUMANDO CON PARTE DE LA MATERIA PENDIENTE
– Los alumnos/as podrán entregar las tareas de los trimestres anteriores que les faltan para recuperar o subir nota.
CONSOLIDACIÓN de los aprendizajes vinculados a los contenidos esenciales establecidos en esta adenda

TAREAS VOLUNTARIAS PARA EL ALUMANDO CON LA MATERIA SUPERADA TRIMESTRES ANTERIORES

- Los alumnos/as podrán entregar algún trabajo adicional a la tarea propuesta inicialmente para este Tercer Trimestre para subir nota. El tema, tendrá que estar relacionado, con los contenidos dados de la asignatura.

AVANCE en los aprendizajes vinculados a los contenidos curriculares trabajados íntegramente de forma no presencial.

- Entrega de trabajos propuestos:
Comentario “Un mundo feliz” (Aldoux Huxley)
Visionado de película “Mundo futuro” (1936)
Proyecto personal: cómo pienso que van a ser las ciudades en el futuro
- Queda abierta la posibilidad de realizar otras actividades en caso de vuelta a las clases presenciales. Ej. Debate presencial sobre los contenidos de la película.

Canal de retorno periódico de información al alumnado o sus familias sobre las actividades desarrolladas: Se registrará, de forma individualizada, el nivel de desempeño y autonomía, así como la actitud y esfuerzo realizado. Dicho registro constituirá el instrumento básico de evaluación.

CANAL DE INFORMACIÓN	TEMPORALIDAD	TIPO DE COMUNICACIÓN
Página Web del centro IES Ezequiel González	Durante el tiempo de confinamiento	General a la Comunidad Educativa especialmente a las familias.
Correo del profesor de la asignatura: josea.fuease@educa.jcyl.es	Durante el tiempo de confinamiento	Personal

• SISTEMA Y CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

EVALUACIÓN CONTINUA. ADAPTACIÓN de instrumentos y criterios de evaluación y calificación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
REGISTRO INDIVIDUALIZADO DE: <ul style="list-style-type: none"> • Nivel de desempeño • Autonomía • Actitud • Esfuerzo 	100%	INSTRUMENTO BÁSICO DE EVALUACIÓN Importante: En virtud de preservar la igualdad de Oportunidades, todos los trabajos entregados en el último trimestre, contabilizarán siempre de manera POSITIVA a la nota obtenida en los anteriores, valorando de la manera más objetiva posible las circunstancias del alumno/a. Queda en manos del profesor valorar la suficiencia de lo realizado para promocionar siguiendo los criterios que proponga la autoridad educativa en su momento. En el caso del visionado de la película, podemos considerar la posibilidad de la autoevaluación. En el proyecto personal, consideraremos importante, la creatividad y la imaginación.

Trabajos complementarios	+1 punto	(No pudiendo exceder la nota máxima)
TOTAL	100%	

EVALUACIÓN FINAL Y SUS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

La **valoración global del alumnado** se tendrá fundamentalmente en consideración los **resultados** de las **dos primeras evaluaciones** y, a partir de ellos, se **valorarán de forma positiva** todas las actividades y **pruebas** realizadas por el alumnado durante **el tercer trimestre**.

El proceso de **EVALUACIÓN CONTINUA** se establecerá con base en tres niveles:

- I. Implica la consecución de **los aprendizajes no adquiridos** durante los **dos primeros trimestres**, es decir **la recuperación de las citadas evaluaciones**.

Para ello se han propuesto tareas, canales y apoyos, recogidos en esta adenda, para que el alumnado implicado pueda tener la oportunidad de recuperación dentro de la evaluación continua de la asignatura.

- II. Implica la **adquisición** de los **aprendizajes** determinados como **mínimos** en las adaptaciones realizadas en las programaciones didácticas.
- III. Implica un **desarrollo de trabajo autónomo** por parte del alumnado en la **profundización y ampliación de nuevos aprendizajes**.

Se **ELABORARÁ UN INFORME DE EVALUACIÓN** donde se señalarán los **objetivos y competencias adquiridas y no adquiridas**, con la finalidad de diseñar un **plan de refuerzo y recuperación específico**, para el alumnado que lo precise, que se desarrollará en el curso académico **2020-2021**.

- **Convocatoria extraordinaria:** **Garantizando que quien no haya podido superar en la Evaluación Continua la asignatura, la supere en los momentos que la Administración Educativa prevea su realización.**

- En la convocatoria extraordinaria, si fuese necesario, se pedirá la entrega de algún trabajo concreto relacionado con los contenidos para recuperar la asignatura. Se podrá realizar una prueba de carácter oral o escrito sobre los contenidos del libro de texto si se considera oportuno.

- **Consideraciones finales**

La presente Adenda a la programación didáctica está sujeta a la legislación vigente en el momento de su elaboración. Sufrirá las modificaciones necesarias para adaptarse a los cambios que vayan surgiendo en cada momento.

Para finalizar, insistir, que dada la extraordinaria situación de emergencia, nuestro principal criterio a la hora de evaluar será preservar el **Principio de Igualdad de Oportunidades**, **SIEMPRE** en beneficio del alumno/a, garantizando una Educación de calidad.

Todas las decisiones adoptadas, tendrán en cuenta lo anterior y seguirán los criterios prescriptivos sugeridos por las autoridades educativas.



**Adenda Programación docente de la asignatura VALORES ÉTICOS
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**