



**Adenda Programación docente de la asignatura EDUCACIÓN FÍSICA  
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**

Adenda Programación docente de la asignatura EDUCACIÓN FÍSICA (3º Evaluación del curso 2019-2020)			
<b>Asignatura/Materia/Módulo</b>	Educación Física		
<b>Etapa Educativa</b>	2º ciclo ESO		
<b>Curso</b>	3º ESO	<b>Tipo/Carácter</b>	
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Mónica Rojo (3º Bil.) y Agustín Canales (3º A y 3º B)		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>			
<b>Departamento</b>	Educación Física		

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES</b></li> </ul> <p>Estándares de aprendizaje y competencias están conectadas en cada uno de los bloques temáticos de la programación didáctica, siendo <i>las imprescindibles</i> para el tercer trimestre las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia digital.</li> <li>- Aprender a aprender.</li> <li>- Competencias sociales y cívicas.</li> <li>- Conciencia y expresión culturales</li> </ul>
--

- **CONTENIDOS ESENCIALES (Pautas para la selección, concreción y priorización)**

**Pautas para la selección, concreción y priorización:**

- Carácter práctico
- Poder realizarse en casa, individualmente y tenencia de material necesario
- Valorable.

<b>Bloque 1:</b>	<b>“CONTENIDOS COMUNES”</b>
<b>Contenidos esenciales</b>	
-Empleo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de trabajos de investigación sobre aspectos de la materia.	
<b>Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará</b> (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	

<b>Bloque 2:</b>	<b>“ACCIONES MOTRICES INDIVIDUALES EN ENTORNOS ESTABLES”</b>
<b>Contenidos esenciales</b>	
-Acondicionamiento general de las capacidades físicas relacionadas con la salud. Consolidación del trabajo realizado en cursos anteriores.	
-Adopción de posturas correctas en las actividades físicas y deportivas.	
<b>Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará</b> (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	
-Control de la intensidad del esfuerzo por la frecuencia cardiaca: toma de pulsaciones y cálculo de la zona de actividad.	



<b>Bloque 5:</b>	<b>“ACCIONES MOTRICES EN SITUACIONES DE ADAPTACIÓN AL ENTORNO”</b>
<b>Contenidos esenciales</b>	
-La seguridad como premisa en el medio natural. Primeros auxilios básicos.	
<b>Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará</b> (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	
-Nociones de supervivencia y acampada.	

<b>Bloque 6:</b>	<b>“SITUACIONES DE ÍNDOLE ARTÍSTICA O DE EXPRESIÓN”</b>
<b>Contenidos esenciales</b>	
-Bailes individuales, por parejas o colectivos (danzas del mundo, bailes de salón). -Identificación y prevención de las contingencias propias de las actividades artístico-expresivas.	
<b>Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará</b> (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	

– **TEMPORALIZACIÓN**

<b>CARGA LECTIVA AVANCE</b>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b>
Bloque 1: “Contenidos comunes”	Todo el trimestre.
Bloque 2: “Acciones motrices individuales en entornos estables”	20 de abril al 22 de mayo 25 de mayo al 23 de junio (Grupo bilingüe)
Bloque 5: “Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno”	25 de mayo al 5 de junio
Bloque 6: “Situaciones de índole artística o de expresión”	Del 18 de marzo al 18 de abril Del 8 al 23 de junio
<b>CARGA LECTIVA RECUPERACIÓN/CONSOLIDACIÓN</b>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b>
Se explica abajo	

• **METODOLOGÍAS y PRINCIPIOS METODOLÓGICOS**

Incidiremos en metodologías activas que favorecen el aprendizaje significativo y la motivación del alumnado, con actividades o trabajos que les sean atractivos y/o funcionales y priorizando el carácter práctico de los mismos.

Obviamente los aprendizajes no pueden ser tan dirigidos como los presenciales, eso por un lado contribuye a fomentar cierta autonomía en los alumnos. Seremos flexibles en los plazos de entrega. Reforzaremos la atención individual, así como el feedback para ayudar al proceso de



Adenda Programación docente de la asignatura EDUCACIÓN FÍSICA  
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)

aprendizaje. Seremos más receptivos a las sugerencias que nos puedan hacer a la hora de configurar las tareas, trabajos a presentar y fechas de entrega.

• **TAREAS, TRABAJOS, ACTIVIDADES O PRUEBAS A DESARROLLAR DURANTE ESTE TERCER TRIMESTRE. TABLA DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE A LA ASIGNATURA**

Actividades globalizadas e integradoras adaptadas igualmente a los contenidos esenciales y orientadas a la consecución de las competencias imprescindibles

3 NIVELES DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES
<b>RECUPERACIÓN</b> de los aprendizajes trabajados y no adquiridos en los trimestres anteriores
<u>TAREAS PRESCRIPTIVAS</u> PARA EL ALUMANDO CON PARTE DE LA MATERIA PENDIENTE <ul style="list-style-type: none"><li>No tienen que hacer nada especial para la superación de la parte de la materia pendiente. La realización de las tareas fijadas para el “avance” permitirá la superación de la parte pendiente.</li></ul>
<b>CONSOLIDACIÓN</b> de los aprendizajes vinculados a los contenidos esenciales establecidos en esta adenda
<u>TAREAS VOLUNTARIAS</u> PARA EL ALUMANDO CON LA MATERIA SUPERADA TRIMESTRES ANTERIORES <ul style="list-style-type: none"><li>Creemos que ya tienen suficiente con las tareas del capítulo “Avance”, especialmente teniendo en cuenta la información, del exceso de carga de trabajo, que nos llega de las familias.</li></ul>
<b>AVANCE</b> en los aprendizajes vinculados a los contenidos curriculares trabajados íntegramente de forma no presencial. <ul style="list-style-type: none"><li>Práctica del cha-cha-cha y la salsa (bailes salón). Posterior realización de un vídeo por ellos realizando los pasos básicos de ambos bailes.</li><li>Práctica de retos de fuerza, resistencia, coordinación óculo-manual y equilibrio. Edición de un video con algunos de ellos.</li><li>Práctica de ejercicios sencillos de expresión corporal. Edición de un vídeo.</li><li>Buscar videos relacionados con la teoría (Primeros auxilios) que nos falta por ver.</li><li>Buscar vídeos de la especialidad de lanzamientos en atletismo.</li><li>Trabajo teórico-práctico de bádminton.</li><li>Danzas del Mundo. Realización de un vídeo de ellos explicando los pasos y realizando la danza.</li></ul>

**Canal de retorno periódico de información al alumnado o sus familias sobre las actividades desarrolladas:** Se registrará, de forma individualizada, el nivel de desempeño y autonomía, así como la actitud y esfuerzo realizado. Dicho registro constituirá el instrumento básico de evaluación.

CANAL DE INFORMACIÓN	TEMPORALIDAD	TIPO DE COMUNICACIÓN
Página Web del centro	Durante el tiempo de confinamiento	General a la Comunidad Educativa



**Adenda Programación docente de la asignatura EDUCACIÓN FÍSICA  
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**

		especialmente a las familias.
Correo electrónico de la docente	Durante el tiempo de confinamiento	Personal
Wassap teléfono	Durante el confinamiento	Personal
Videollamada teléfono	Durante el confinamiento	Personal
Instagram	Durante el confinamiento	Personal

• **SISTEMA Y CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN**

**EVALUACIÓN CONTINUA. ADAPTACIÓN de instrumentos y criterios de evaluación y calificación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
<b>REGISTRO INDIVIDUALIZADO DE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de desempeño</li> <li>• Autonomía</li> <li>• Actitud</li> <li>• Esfuerzo</li> </ul>	%	<b>INSTRUMENTO BÁSICO DE EVALUACIÓN</b>
Procedimientos de evaluación: -Trabajos visuales (vídeos) -Trabajos escritos. -Respeto fechas de presentación trabajos  Criterios de calificación: -Trabajo y actitud mostradas.	100 %	
TOTAL	100%	

**EVALUACIÓN FINAL Y SUS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

• **Convocatoria ordinaria:**

La **valoración global del alumnado** se tendrá fundamentalmente en consideración los **resultados** de las **dos primeras evaluaciones** y, a partir de ellos, se **valorarán de forma positiva** todas las actividades y **pruebas** realizadas por el alumnado durante **el tercer trimestre**.

El proceso de **EVALUACIÓN CONTINUA** se establecerá con base en tres niveles:

- I. Implica la consecución de **los aprendizajes no adquiridos** durante los **dos primeros trimestres**, es decir **la recuperación de las citadas evaluaciones**.

Para ello se han propuesto tareas, canales y apoyos, recogidos en esta adenda, para que el alumnado implicado pueda tener la oportunidad de recuperación dentro de la evaluación continua de la asignatura.

- II. Implica la **adquisición** de los **aprendizajes** determinados como **mínimos** en las adaptaciones realizadas en las programaciones didácticas.
- III. Implica un **desarrollo de trabajo autónomo** por parte del alumnado en la **profundización y**



**ampliación de nuevos aprendizajes.**

Se **ELABORARÁ UN INFORME DE EVALUACIÓN** donde se señalarán los objetivos y competencias adquiridas y no adquiridas, con la finalidad de diseñar un plan de refuerzo y recuperación específico, para el alumnado que lo precise, que se desarrollará en el curso académico 2020-2021.

- **Convocatoria extraordinaria:**

Los exámenes y trabajos a realizar por el alumnado dependerá de si las pruebas de septiembre son presenciales o no. En el caso de nuestra asignatura esto es algo esencial, determinante.

En previsión de que no fuera presencial, adelantamos posibles trabajos a plantear:

- Presentación de un trabajo visual, de baja-media dificultad, sobre un contenido de la 1ª evaluación.
- Presentación de un trabajo visual, de baja-media dificultad, sobre un contenido de la 2ª evaluación.
- Presentación de uno de los trabajos encomendados y no realizados en la 3ª evaluación.

- **Consideraciones finales**

La presente Adenda a la programación didáctica está sujeta a la legislación vigente en el momento de su elaboración. Sufrirá las modificaciones necesarias para adaptarse a los cambios que vayan surgiendo en cada momento.