



Adenda Programación docente de la asignatura **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)

Adenda Programación docente de la asignatura LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (3º Evaluación del curso 2019-2020)			
Asignatura/Materia/Módulo	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
Etapas Educativas	EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA		
Curso	2º	Tipo/Carácter	
Profesor/es responsable/s	MARÍA NOELIA ARRIBAS GONZÁLEZ		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)			
Departamento	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		

• **COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES**

Estándares de aprendizaje y competencias están conectadas en cada uno de los bloques temáticos de la programación didáctica, siendo *las imprescindibles* para el tercer trimestre las siguientes:

- CL
- CD
- CAA

– **CONTENIDOS ESENCIALES (Pautas para la selección, concreción y priorización)**

Pautas para la selección, concreción y priorización:

- He seleccionado aquellos contenidos que considero esenciales.
- He tenido en cuenta las circunstancias excepcionales en las que se encuentran los alumnos.
- He adaptado los contenidos para que les resulten más sencillos de entender.
- He adaptado las actividades para que les resulten más fáciles de realizar.

Bloque NÚMERO:1 “ NOMBRE DEL BLOQUE ” LENGUA
Contenidos esenciales
<ul style="list-style-type: none">• Análisis morfológico: la estructura de la palabra.• Procedimientos de formación de palabras: composición, derivación, parasíntesis, acortamiento (acronimia y truncamiento).
Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)
<ul style="list-style-type: none">• Ortografía: Punto, coma, punto y coma y dos puntos.• Ortografía: Puntos suspensivos y raya.• Ortografía: Comillas, paréntesis y corchetes.• Ortografía: La escritura de los números.• Las variedades dialectales del castellano. El español en el mundo.



Bloque NÚMERO:2 “NOMBRE DEL BLOQUE” COMUNICACIÓN
Contenidos esenciales
<ul style="list-style-type: none">• La exposición.• La argumentación.• El periódico. Los géneros periodísticos de opinión.
Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)
<ul style="list-style-type: none">• Los textos prescriptivos. Las normas.• Las propiedades del texto.• Los géneros periodísticos de información y mixtos.• El diálogo.

Bloque NÚMERO:3 “NOMBRE DEL BLOQUE” LITERATURA
Contenidos esenciales
<ul style="list-style-type: none">• El género teatral I.• El género teatral II.
Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)
<ul style="list-style-type: none">• Los subgéneros líricos: la sátira y la elegía.• Los subgéneros líricos: la oda y la égloga.

– **TEMPORALIZACIÓN**

CARGA LECTIVA AVANCE	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE 2	Semanas del 27/04/2020 al 15/05/2020
BLOQUE 3	Semanas del 18/05/2020 al 29/05/2020
BLOQUE 1	Semanas del 1/06/2020 al 12/06/2020
CARGA LECTIVA RECUPERACIÓN/CONSOLIDACIÓN	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUES 1	Semanas del 27/04/2020 al 15/05/2020
BLOQUES 2	Semanas del 18/05/2020 al 29/05/2020
BLOQUES 3	Semanas del 1/06/2020 al 12/06/2020



• **METODOLOGÍAS y PRINCIPIOS METODOLÓGICOS**

Incidir en metodologías activas que favorecen el aprendizaje significativo y la motivación del alumnado.

En primer lugar, se proporciona a los alumnos los contenidos que se van a impartir, de manera clara y todo bien explicado. La explicación del contenido la reciben en un documento enviado por el profesor y también pueden consultarlo en el libro de texto. El hecho de que todos los contenidos sean desarrollados mediante actividades facilita que el profesor sepa en cada momento cómo han sido asimilados por el alumno, de forma que pueda introducir inmediatamente cuantos cambios sean precisos para corregir las desviaciones producidas en el proceso educativo.

• **TAREAS, TRABAJOS, ACTIVIDADES O PRUEBAS A DESARROLLAR DURANTE ESTE TERCER TRIMESTRE. TABLA DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE A LA ASIGNATURA**

Actividades globalizadas e integradoras adaptadas igualmente a los contenidos esenciales y orientadas a la consecución de las competencias imprescindibles

3 NIVELES DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES
RECUPERACIÓN de los aprendizajes trabajados y no adquiridos en los trimestres anteriores
BLOQUE 1. LENGUA. <ul style="list-style-type: none">• El significado de las palabras. Relaciones de significado.• Las categorías gramaticales.• La conjugación verbal.• Los sintagmas y su estructura.• Funciones sintácticas básicas: sujeto, predicado, CD, CI y CC.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN. <ul style="list-style-type: none">• Las funciones del lenguaje.• Modalidades textuales: narración y descripción.
BLOQUE 3. LITERATURA. <ul style="list-style-type: none">• Géneros literarios.• Recursos literarios.• El género narrativo y sus subgéneros.• El género lírico. Métrica.
<u>TAREAS PRESCRIPTIVAS</u> PARA EL ALUMANDO CON PARTE DE LA MATERIA PENDIENTE <ul style="list-style-type: none">- Tareas.- Trabajos cuando sea posible.- Cuestionarios si es posible.



CONSOLIDACIÓN de los aprendizajes vinculados a los contenidos esenciales establecidos en esta adenda
<p>TAREAS VOLUNTARIAS PARA EL ALUMANDO CON LA MATERIA SUPERADA TRIMESTRES ANTERIORES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro de lectura voluntaria. - Tareas.
<p>AVANCE en los aprendizajes vinculados a los contenidos curriculares trabajados íntegramente de forma no presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tareas. - Cuestionarios si es posible.

Canal de retorno periódico de información al alumnado o sus familias sobre las actividades desarrolladas: Se registrará, de forma individualizada, el nivel de desempeño y autonomía, así como la actitud y esfuerzo realizado. Dicho registro constituirá el instrumento básico de evaluación.

CANAL DE INFORMACIÓN	TEMPORALIDAD	TIPO DE COMUNICACIÓN
Página Web del centro	Durante el tiempo de confinamiento	General a la Comunidad Educativa especialmente a las familias.
Correo electrónico de la docente	Durante el tiempo de confinamiento	Personal
Plataforma Google Classroom	Durante el tiempo de confinamiento	Personal

• SISTEMA Y CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN

EVALUACIÓN CONTINUA. ADAPTACIÓN de instrumentos y criterios de evaluación y calificación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
<p>REGISTRO INDIVIDUALIZADO DE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nivel de desempeño • Autonomía • Actitud • Esfuerzo 	100%	<p>INSTRUMENTO BÁSICO DE EVALUACIÓN Se valorará el nivel de desempeño de la tarea, el grado de autonomía con el que se realice, además de la actitud y el esfuerzo.</p>



Adenda Programación docente de la asignatura **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)

CUESTIONARIOS O PRUEBAS A TRAVÉS DE SOPORTES DIGITALES,		
PRUEBAS ORALES MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS,		
PORFOLIOS DIGITALES,		
AUTOEVALUACIÓN		
COEVALUACIÓN		
CUESTIONARIOS O PRUEBAS A TRAVÉS DE SOPORTES DIGITALES,		
TOTAL	100%	

EVALUACIÓN FINAL Y SUS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

La **valoración global del alumnado** se tendrá fundamentalmente en consideración los **resultados** de las **dos primeras evaluaciones** y, a partir de ellos, se **valorarán de forma positiva** todas las actividades y **pruebas** realizadas por el alumnado durante **el tercer trimestre**.

El proceso de **EVALUACIÓN CONTINUA** se establecerá con base en tres niveles:

- I. Implica la consecución de **los aprendizajes no adquiridos** durante los **dos primeros trimestres**, es decir **la recuperación de las citadas evaluaciones**.

Para ello se han propuesto tareas, canales y apoyos, recogidos en esta adenda, para que el alumnado implicado pueda tener la oportunidad de recuperación dentro de la evaluación continua de la asignatura.

- II. Implica la **adquisición** de los **aprendizajes** determinados como **mínimos** en las adaptaciones realizadas en las programaciones didácticas.
- III. Implica un **desarrollo de trabajo autónomo** por parte del alumnado en la **profundización y ampliación de nuevos aprendizajes**.

Se **ELABORARÁ UN INFORME DE EVALUACIÓN** donde se señalarán los **objetivos y competencias adquiridas y no adquiridas**, con la finalidad de diseñar un **plan de refuerzo y recuperación específico**, para el alumnado que lo precise, que se desarrollará en el curso académico **2020-2021**.

- **Convocatoria extraordinaria:** **Garantizando que quien no haya podido superar en la Evaluación Continua la asignatura, la supere en los momentos que la Administración Educativa prevea su realización.**

El alumno que no haya podido superar la evaluación continua de la asignatura, contará con una convocatoria extraordinaria en el mes de septiembre, cuya fecha está aún por determinar.

• Consideraciones finales

La presente Adenda a la programación didáctica está sujeta a la legislación vigente en el momento de su elaboración. Sufrirá las modificaciones necesarias para adaptarse a los cambios que vayan surgiendo en cada momento.