



Adenda Programación docente del módulo SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)

Adenda Programación docente del módulo SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS (3º Evaluación del curso 2019-2020)			
Asignatura/Materia/Módulo	Soluciones Constructivas		
Etapas Educativas	Ciclo formativo de grado medio		
Curso	Primero	Tipo/Carácter	presencial
Profesor/es responsable/s	Javier Reina Lozano		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	_____		
Departamento	Madera y Mueble		

• **COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES**

Estándares de aprendizaje y competencias están conectadas en cada uno de los bloques temáticos de la programación didáctica, siendo las imprescindibles para el tercer trimestre las siguientes:

- Diferenciar entre materia prima, pieza, subconjunto y conjunto.
- Saber referenciar de materiales. Sistemas.
- Usar herramientas de informática aplicada.
- Conocer las piezas complejas (curvas, dobles ángulos, entre otras).
- Realizar toma de datos (coordenadas y ángulos, entre otros).
- Conocer los sistemas de elaboración de plantillas.

– **CONTENIDOS ESENCIALES (Pautas para la selección, concreción y priorización)**

Pautas para la selección, concreción y priorización:

- Tienen prioridad aquellos contenidos que formen la base para contenidos mas avanzados, de modo que una vez aprendidos el alumno pueda avanzar de forma más o menos autónoma.
- Así mismo, tendrán prioridad contenidos que no tienen cabida en el curso siguiente (este módulo tiene continuidad el año que viene).

Bloque 4:	“Elaboración de listas de materiales”
Contenidos esenciales	
- Diferenciación entre materia prima, pieza, subconjunto y conjunto. - Referenciación de materiales. Sistemas. - Cálculo de necesidades para la fabricación.	
Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	
- Herramientas de informática aplicada.	

Bloque 5:	“Representación de plantillas”
Contenidos esenciales	
- Piezas complejas (curvas y dobles ángulos, entre otras). - Toma de datos (coordenadas y ángulos, entre otros). - Sistemas de elaboración de plantillas. - Materiales para plantillas (cartón, contrachapado, entre otros).	
Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	
- Codificación de referencias y almacenamiento de plantillas.	



– **TEMPORALIZACIÓN**

CARGA LECTIVA AVANCE	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE 4	Semanas del 27/04/2020 al 22/05/2020
BLOQUE 5	Semanas del 25/05/2020 al 19/06/2020
CARGA LECTIVA RECUPERACIÓN/CONSOLIDACIÓN	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUES 1	Semana del 04 al 11 de mayo
BLOQUES 2	Semana del 11 al 18 de mayo
BLOQUES 3	Semana del 18 al 25 de mayo

• **METODOLOGÍAS y PRINCIPIOS METODOLÓGICOS**

La metodología será fijada en función de las actividades que se van a realizar, características y nivel de los alumnos, objetivos que nos proponemos, medios y recursos disponibles.

Se tratará en todo momento de:

- Presentar los diversos contenidos y actividades bajo un criterio de utilidad.
- Crear un clima agradable, donde el alumno nunca tenga miedo de preguntar cualquier cuestión.
- Dar oportunidad a la interacción de los alumnos con el profesor por la vía de comunicación que sea.
- Estimular al alumno para que se fije sus propias metas.

El desarrollo de los contenidos se hará mediante documentos PDF subidos a la plataforma Teams dentro del paquete ofimático Office 365 proporcionado por la Junta de Castilla y León. Después de subido y dado un tiempo a los alumnos para leerlo se realizará una sesión por video conferencia en la misma plataforma de Teams donde desarrollaremos el contenido más complejo. Además, en estas sesiones de videoconferencia los alumnos podrán formular y plantear tantas dudas como tengan a cerca del contenido en cuestión.

Cuando un alumno no disponga de medios para acceder a estas video conferencias el contacto se mantendrá vía correo electrónico, tratando de hacer la comunicación lo más fluida posible.

Cada documento irá acompañado de actividades/prácticas que deberán ser realizadas y entregadas antes de la fecha límite. Esta fecha límite será consensuada con los alumnos y suficiente para permitir la resolución de todas las dudas que puedan surgir durante su resolución.



• **TAREAS, TRABAJOS, ACTIVIDADES O PRUEBAS A DESARROLLAR DURANTE ESTE TERCER TRIMESTRE. TABLA DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE AL MÓDULO**

Actividades globalizadas e integradoras adaptadas igualmente a los contenidos esenciales y orientadas a la consecución de las competencias imprescindibles

3 NIVELES DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
RECUPERACIÓN de los aprendizajes trabajados y no adquiridos en los trimestres anteriores	
TAREAS PRESCRIPTIVAS PARA EL ALUMANDO CON PARTE DE LA MATERIA PENDIENTE – Rotulado. <i>Ver ficha 1 Rotulado Anexo I</i> – Obtención de alzado, planta y perfil de una figura 3D. <i>Ver ficha 2 Vistas Anexo I</i> – Dibujar en axonométrica una figura dadas sus vistas. <i>Ver ficha 3 Axonometría Anexo I</i> – Escalar y dibujar a mano alzada los motivos decorativos del joyero. <i>Ver ficha 4 Joyero Anexo I</i> – Obtener el baricentro, incentro, circuncentro y ortocentro del triángulo dado. <i>Ver ficha 5 Geometría Anexo I</i> – Trazar 2 polígonos regulares de 3 cm de lado y 2 polígonos regulares inscritos en una circunferencia de radio 4 cm de 5, 7, 9 y 11 lados respectivamente.	
CONSOLIDACIÓN de los aprendizajes vinculados a los contenidos esenciales establecidos en esta adenda	
TAREAS VOLUNTARIAS PARA EL ALUMANDO CON LA MATERIA SUPERADA TRIMESTRES ANTERIORES – Realizar los siguientes trazados geométricos: mediatriz de un segmento, bisectriz de un ángulo rectilíneo, bisectriz de un ángulo curvilíneo. – Diseño de un motivo decorativo geométrico (mosaico, relieve...)	
AVANCE en los aprendizajes vinculados a los contenidos curriculares trabajados íntegramente de forma no presencial.	
– Realización de un plano de la cocina de su casa con representación de elementos arquitectónicos e instalaciones. – Hacer una lista de materiales necesarios para la fabricación y construcción de un armario a elección del alumno, preferiblemente que esté en su casa. – Trazado a doble escala de las figuras dadas. <i>Ver ficha 6 Piezas complejas Anexo I</i> – Trazado de las figuras decorativas dadas. <i>Ver ficha 7 Motivos decorativos Anexo I</i>	

Canal de retorno periódico de información al alumnado o sus familias sobre las actividades desarrolladas: Se registrará, de forma individualizada, el nivel de desempeño y autonomía, así como la actitud y esfuerzo realizado. Dicho registro constituirá el instrumento básico de evaluación.

CANAL DE INFORMACIÓN	TEMPORALIDAD	TIPO DE COMUNICACIÓN
Página Web del centro	Durante el tiempo de confinamiento	General a la Comunidad Educativa especialmente a las familias.
Correo electrónico de la docente	Durante el tiempo de confinamiento	Personal



• **SISTEMA Y CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN CONTINUA. ADAPTACIÓN de instrumentos y criterios de evaluación y calificación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
REGISTRO INDIVIDUALIZADO DE: - Nivel de desempeño - Autonomía - Actitud - Esfuerzo	40%	INSTRUMENTO BÁSICO DE EVALUACIÓN
CUESTIONARIOS O PRUEBAS A TRAVÉS DE SOPORTES DIGITALES,	10%	
PRUEBAS ORALES MEDIANTE APLICACIONES INFORMÁTICAS,	5%	
PORFOLIOS DIGITALES,	5%	
AUTOEVALUACIÓN	5%	
COEVALUACIÓN	5%	
CUESTIONARIOS O PRUEBAS A TRAVÉS DE SOPORTES DIGITALES,	30%	
TOTAL	100%	

EVALUACIÓN FINAL Y SUS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

• **Convocatoria ordinaria:**

La **valoración global del alumnado** se tendrá fundamentalmente en consideración los **resultados** de las **dos primeras evaluaciones** y, a partir de ellos, se **valorarán de forma positiva** todas las actividades y **pruebas** realizadas por el alumnado durante **el tercer trimestre**.

El proceso de **EVALUACIÓN CONTINUA** se establecerá con base en tres niveles:

- o I. Implica la consecución de **los aprendizajes no adquiridos** durante los **dos primeros trimestres**, es decir **la recuperación de las citadas evaluaciones**.

Para ello se han propuesto tareas, canales y apoyos, recogidos en esta adenda, para que el alumnado implicado pueda tener la oportunidad de recuperación dentro de la evaluación continua del módulo.

- o II. Implica la **adquisición** de los **aprendizajes** determinados como **mínimos** en las adaptaciones realizadas en las programaciones didácticas.
- o III. Implica un **desarrollo de trabajo autónomo** por parte del alumnado en la **profundización y ampliación de nuevos aprendizajes**.

Se **ELABORARÁ UN INFORME DE EVALUACIÓN** donde se señalarán los objetivos y competencias adquiridas y no adquiridas, con la finalidad de diseñar un plan de refuerzo y recuperación específico, para el alumnado que lo precise, que se desarrollará en el curso académico 2020-2021.

- **Convocatoria extraordinaria:** **Garantizando que quien no haya podido superar en la Evaluación Continua el módulo, la supere en los momentos que la Administración Educativa prevea su realización.**



• Consideraciones finales

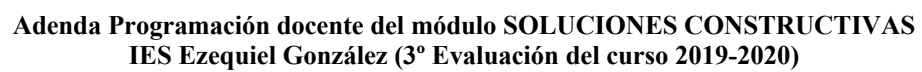
La presente Adenda a la programación didáctica está sujeta a la legislación vigente en el momento de su elaboración. Sufrirá las modificaciones necesarias para adaptarse a los cambios que vayan surgiendo en cada momento.

ANEXO I

En este anexo se incluyen las fichas de los trabajos referenciados en la sección de TAREAS, TRABAJOS Y ACTIVIDADES.

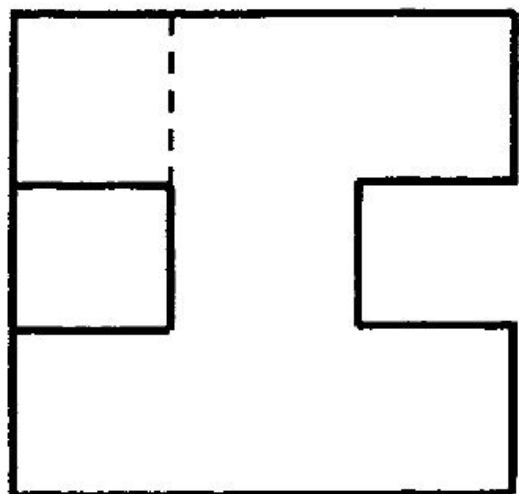
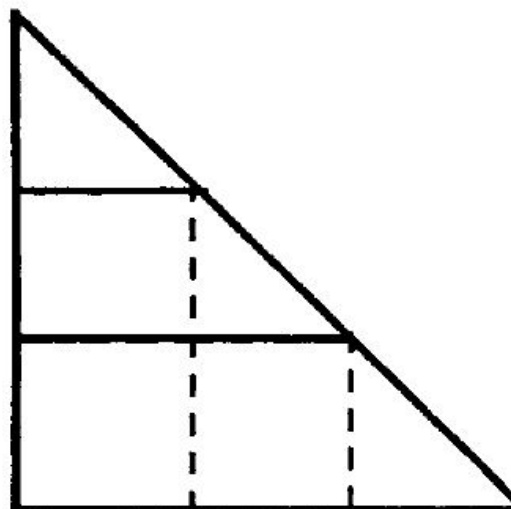
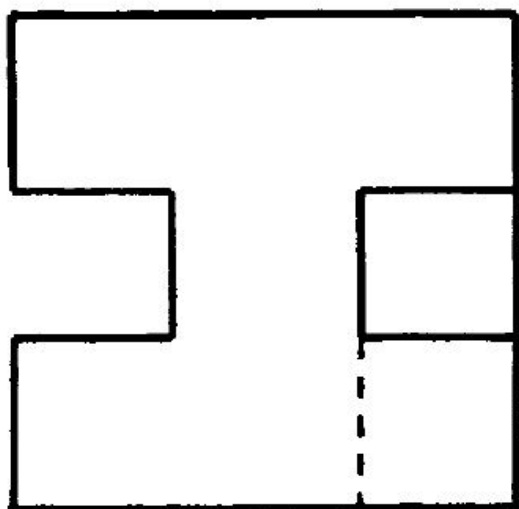
FICHA 1 – ROTULADO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz-&v% 0123456789-[]?;'"=+x:~ø]-0123456789	Ediciones CAMPOS. Madrid, 7. Depósito Legal: M.13.763-1983. Reproducción prohibida. 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Alzado Planta Perfil Sección Escala Detalles PROYECTO MEMORIA CARPETA 12.345 67.890
DATOS E INSTRUCCIONES	Rellenar las regiones con los signos indicados. Separación máxima entre letras 3 milímetros.

[illegible]



FICHA 3 – AXONOMETRÍA

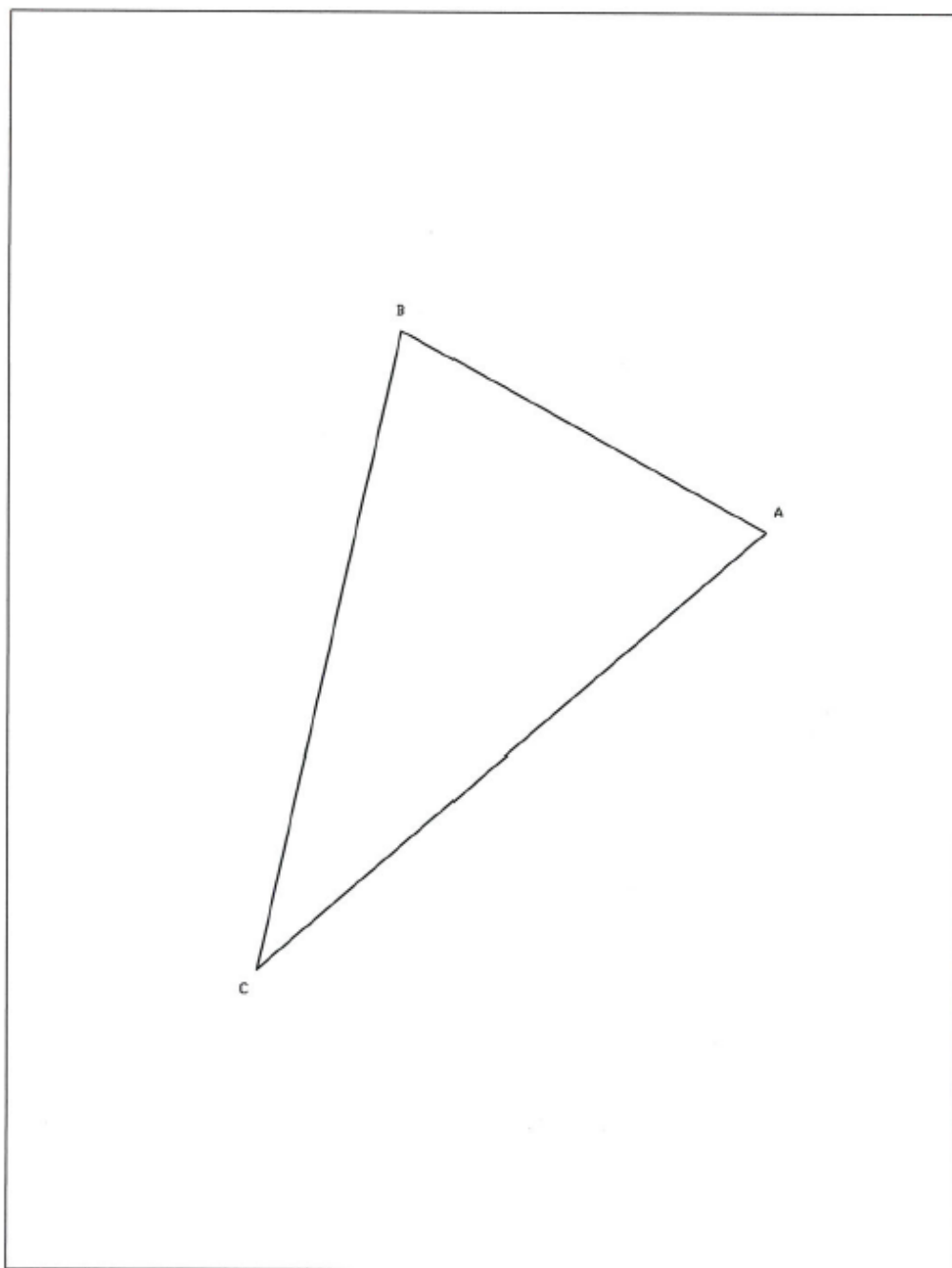


FICHA 4 – JOYERO





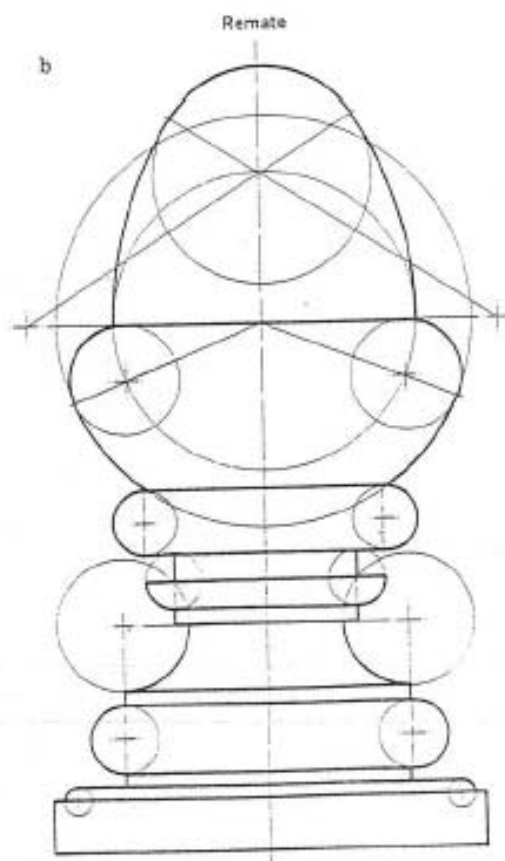
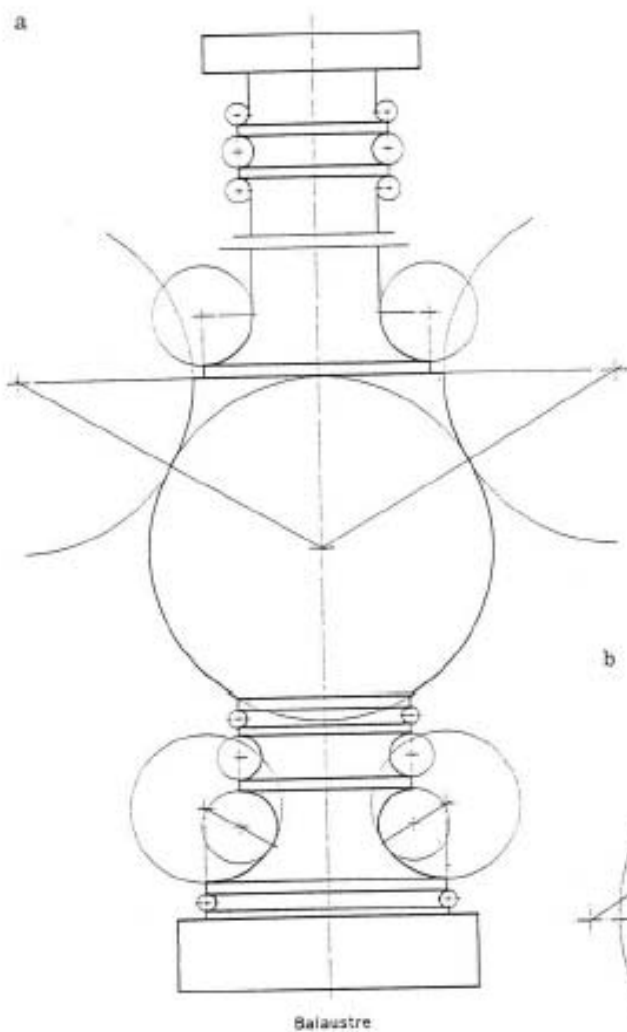
FICHA 5 – GEOMETRÍA





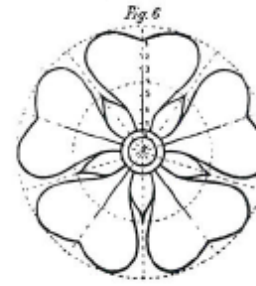
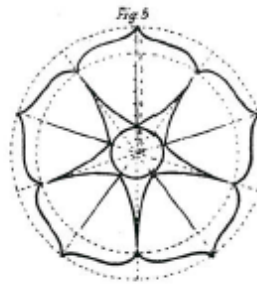
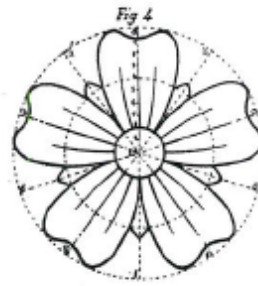
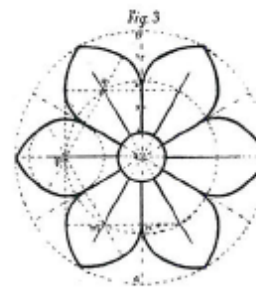
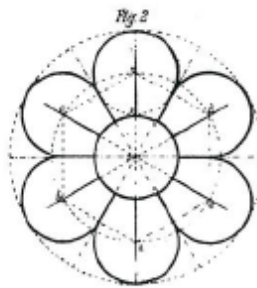
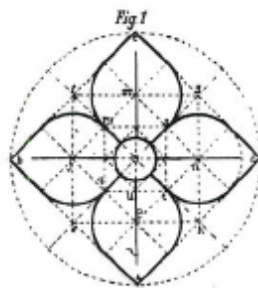
FICHA 6 – PIEZAS COMPLEJAS

- Dibuja a doble escala cada uno de los siguientes modelos:





FICHA 7 – MOTIVOS DECORATIVOS



Editorial Hernando

Prácticas de trazado

A. Commelerán dib.º

Lámina 4.ª

Tratado elemental de Dibujo, por D. A. Commelerán

Serie A

