



Adenda Programación docente de Lengua Castellana y Literatura (3º Evaluación del curso 2019-2020)			
Asignatura/Materia/Módulo	Comunicación y Sociedad I (lengua, literatura, geografía e historia).		
Etapas Educativas	Formación Profesional Básica		
Curso	Primero	Tipo/Carácter	No obligatorio / Presencial y a distancia.
Profesor/es responsable/s	Luis Jesús Peinador Marín		
Datos de contacto (E-mail)	ljpeinador@educa.jcyl.es		
Departamento	Lengua Castellana y Literatura		

• **COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES**

Criterios de Evaluación y competencias que están conectadas en cada uno de los bloques temáticos de la programación didáctica, siendo las imprescindibles para el tercer trimestre las siguientes:

COMPETENCIAS DEL TÍTULO IMPRESCINDIBLES

1. Obtener y comunicar información destinada al autoaprendizaje y a su uso en distintos contextos de su entorno personal, social o profesional mediante recursos a su alcance y los propios de las tecnologías de la información y de la comunicación.
2. Actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas, apreciando su uso y disfrute como fuente de enriquecimiento personal y social.
3. Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana y, en su caso, de la lengua cooficial.
4. Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos de las sociedades contemporáneas a partir de información histórica y geográfica a su disposición.
5. Adaptarse a las nuevas situaciones laborales originadas por cambios tecnológicos y organizativos en su actividad laboral, utilizando las ofertas formativas a su alcance y localizando los recursos mediante las tecnologías de la información y la comunicación.
6. Cumplir las tareas propias de su nivel con autonomía y responsabilidad, empleando criterios de calidad y eficiencia en el trabajo asignado y efectuándolo de forma individual o como miembro de un equipo.
7. Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.
8. Asumir y cumplir las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades laborales evitando daños personales, laborales y ambientales.
9. Cumplir las normas de calidad, de accesibilidad universal y diseño para todos que afectan a su actividad profesional.
10. Actuar con espíritu emprendedor, iniciativa personal y responsabilidad en la elección de los procedimientos de su actividad profesional.
11. Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de su actividad profesional, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente, participando activamente en la vida económica, social y cultural.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Se han descrito mediante el análisis de fuentes gráficas las principales características de un paisaje natural, reconociendo dichos elementos en el entorno más cercano.
2. Se han explicado la ubicación, el desplazamiento y la adaptación al medio de los grupos humanos del periodo de la hominización hasta el dominio técnico de los metales de las principales culturas que lo ejemplifican.
3. Se han relacionado las características de los hitos artísticos más significativos del periodo prehistórico con la organización social y el cuerpo de creencias, valorando sus diferencias con las sociedades actuales.
4. Se ha valorado la pervivencia de estas sociedades en las sociedades actuales, comparado sus principales características.
5. Se ha juzgado el impacto de las primeras sociedades humanas en el paisaje natural, analizando las características de las ciudades antiguas y su evolución en la actualidad.
6. Se ha analizado la pervivencia en la Península Ibérica y los territorios extrapeninsulares españoles de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua.
7. Se han elaborado instrumentos sencillos de recogida de información mediante estrategias de composición protocolizadas, utilizando tecnologías de la información y la comunicación.
8. Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo colaborativo.
9. Se han valorado los indicadores demográficos básicos de las transformaciones en la población europea durante el periodo analizado.
10. Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo en equipo.
11. Se ha utilizado la terminología gramatical apropiada en la comprensión de las actividades gramaticales propuestas y en la resolución de las mismas.
12. Se han utilizado herramientas de búsqueda diversas en la comprensión de un texto escrito, aplicando estrategias de reinterpretación de contenidos.
13. Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje y reconociendo posibles usos discriminatorios desde la perspectiva de género.
14. Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.
15. Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro y preciso.
16. Se han desarrollado pautas sistemáticas en la elaboración de textos escritos que permitan la valoración de los aprendizajes desarrollados y la reformulación de las necesidades de aprendizaje para mejorar la comunicación escrita.
17. Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.
18. Se han resuelto actividades de comprensión y análisis de las estructuras gramaticales, comprobando la validez de las inferencias realizadas.
19. Se han aplicado estrategias para la comprensión de textos literarios, teniendo en cuenta de los temas y motivos básicos.



– CONTENIDOS ESENCIALES (Pautas para la selección, concreción y priorización)

Pautas para la selección, concreción y priorización:

- El contenido conceptual es imprescindible para comprender contenidos básicos de este curso.
- El contenido conceptual es imprescindible para la adquisición y asimilación de contenidos básicos del curso siguiente.
- El contenido procedimental es imprescindible para adquirir destrezas y competencias fundamentales de este curso.
- El contenido procedimental es imprescindible para adquirir destrezas y competencias fundamentales del curso siguiente.
- El contenido actitudinal es imprescindible para que el alumno trabaje de forma eficaz y autónoma durante este trimestre.
- El contenido (conceptual, procedimental o actitudinal) puede impartirse adecuadamente mediante el sistema de clases a distancia empleado durante el tercer trimestre.

Bloque 1	Geografía e Historia
Contenidos esenciales	
Valoración de las sociedades prehistóricas y antiguas y su relación con el medio natural:	
<ul style="list-style-type: none"> - Los paisajes naturales. Aspectos generales y locales. <ul style="list-style-type: none"> o Factores y componentes del paisaje natural: clima, relieve, hidrografía y vegetación natural. El territorio español. o Comentario de gráficas sobre tiempo y clima. - Las sociedades prehistóricas. <ul style="list-style-type: none"> o Distribución de las sociedades prehistóricas. Su relación con el medio ambiente. o El proceso de hominización. Del nomadismo al sedentarismo. o Arte y pensamiento mágico. Estrategias de representación y su relación con las artes audiovisuales actuales. 	
Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas.	
<ul style="list-style-type: none"> o Autonomía. o Fuentes y recursos para obtener información. o Recursos básicos: guiones, esquemas y resúmenes, entre otros recursos. o Herramientas sencillas de localización cronológica. o Estrategias de composición de información escrita. Uso de procesadores de texto. o Vocabulario seleccionado y específico. 	
Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)	
El nacimiento de las ciudades.	
Valoración de la creación del espacio europeo en las edades media y moderna:	

Bloque 2	Lengua Castellana
Contenidos esenciales	
Utilización de estrategias de comunicación escrita en lengua castellana:	
<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de textos. Características de textos de propios de la vida cotidiana y profesional. 	



**Adenda Programación docente de Comunicación y Sociedad I
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**

- Estrategias de lectura: elementos textuales.
 - o Prelectura.
 - o Lectura.
 - o Postlectura.
- Pautas para la utilización de diccionarios diversos.
 - o Tipos de diccionarios.
 - o Recursos en la red y su uso.
- Estrategias básicas en el proceso de composición escrita.
 - o Planificación.
 - o Textualización.
 - o Revisión.
 - o Aplicación en textos propios de la vida cotidiana, en el ámbito académico y en los medios de comunicación.
- Presentación de textos escritos en distintos soportes.
 - o Aplicación de las normas gramaticales.
 - o Aplicación de las normas ortográficas.
 - o Instrumentos informáticos de software para su uso en procesadores de texto.
- Textos escritos.
 - o Principales conectores textuales.
 - o Aspectos básicos de las formas verbales en los textos, con especial atención a los valores aspectuales de perífrasis verbales.
 - o Función subordinada, sustantiva, adjetiva y adverbial del verbo.
 - o Sintaxis: enunciado, frase y oración; sujeto y predicado; complemento directo, indirecto, de régimen, circunstancial, agente y atributo.

Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)

Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:

Bloque 3

Literatura

Contenidos esenciales

Lectura de textos literarios en lengua castellana anteriores al siglo XIX:

- Pautas para la lectura de fragmentos literarios.
- Instrumentos para la recogida de información de la lectura de una obra literaria.
- La narrativa. Temas y estilos recurrentes según la época literaria.
 - o Valoración de los recursos estilísticos y expresivos más significativos.
 - o Pautas para la elaboración de pequeñas composiciones propias sobre temas de interés.
- Lectura e interpretación de poemas. Temas y estilos recurrentes según la época literaria.
 - o Valoración de los recursos estilísticos y expresivos más significativos.

Contenido en el que se incidirá menos o no se desarrollará (Se desarrollarán al inicio del curso siguiente)

Características estilísticas y temáticas de la literatura en lengua castellana a partir de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Reconocimiento, clasificación, análisis de rasgos estructurales y lingüísticos y composición de distintas estructuras textuales: narrativas (cuento, novela, noticia) descriptivas (descripción científica y literaria), dialogadas (entrevista, encuesta, teatro).
- Reconocimiento y análisis de las distintas categorías morfológicas.



**Adenda Programación docente de Comunicación y Sociedad I
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**

- La formación del léxico (derivación y composición). Familia léxica y campo semántico.
- Conocimiento y uso de las normas ortográficas.
- Elaboración de esquemas y resúmenes.
- Interpretación de climogramas, mapas del tiempo y pirámides de población.
- Reconocimiento de los principales tipos de clima así como de los paisajes naturales.
- Asimilación de los principales rasgos socioeconómicos y culturales de las distintas etapas de la historia de la humanidad.
- Estudio de la población mundial así como de la evolución demográfica.
- Asimilación de mapas físicos y políticos de España y del mundo.

– **TEMPORALIZACIÓN**

CARGA LECTIVA AVANCE	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
<p align="center">BLOQUE 1</p> <p>1. Unidad 8: La población y el territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) La población mundial b) Movimiento natural de la población. c) Los movimientos migratorios. d) La estructura de la población. e) La población española. f) El poblamiento rural. g) El poblamiento urbano. <p>2. Unidad 9: La Prehistoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Las grandes divisiones de la Historia. b) El origen de la humanidad c) La vida en el Paleolítico e) La vida en el Neolítico. 	<p>Semanas del 20 de marzo al 19 de junio de 2020</p>
<p align="center">BLOQUE 2</p> <p>1. Unidad 3: a) Palabras monosémicas y polisémicas. b) Búsqueda de palabras y locuciones en el diccionario. c) Ortografía: La tilde diacrítica. d) El verbo y la conjugación verbal.</p> <p>1. Unidad 4: a) Los hiperónimos y los hipónimos. b) La definición lexicográfica . c) Ortografía: El uso de as letras: la <i>b</i> y la <i>v</i>. d) Las palabras invariables. El adverbio. La preposición. La conjunción. La interjección.</p>	<p>Semanas del 25 de mayo al 22 de junio de 2020</p>
CARGA LECTIVA RECUPERACIÓN/CONSOLIDACIÓN	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
<p align="center">BLOQUE 1</p> <p>1. Geografía política:</p> <p>1.1. Geografía política de España: provincias y comuni-</p>	<p>Semana del 20 de marzo al 29 de mayo.</p>



<p>dades autónomas.</p> <p>1.2. Geografía política de Europa:</p> <p>a) Países europeos (todos menos Bielorrusia, Moldavia, Macedonia, Letonia, Estonia y Lituania).</p> <p>b) Capitales de los países euro-peas vistas en clase.</p> <p>1.3. Geografía política de África:</p> <p>a) Países africanos: Marruecos, Argelia, Túnez, Libia, Egipto, Etiopía y Sudáfrica.</p> <p>b) Capitales de los siete países anteriores.</p> <p>1.4. Geografía política de Asia:</p> <p>a) Países asiáticos: Turquía, Arabia Saudí, Irak, Irán, India, China, Mongolia y Japón.</p> <p>b) Capitales de los ocho países anteriores.</p> <p>1.5. Geografía política de América:</p> <p>a) Todos los países tanto de América del Norte como de Centroamérica y América del Sur.</p> <p>b) Capitales de todos los países de América excepto las de Guatemala, El Salvador, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Panamá, Haití, Puerto Rico, Jamaica, Bahamas y Guyana.</p> <p>1.6. Geografía política de Oceanía:</p> <p>a) Países de Oceanía: Australia y Nueva Zelanda.</p> <p>2. Unidad 7: Los paisajes naturales.</p> <p>a) Los elementos del paisaje natural.</p> <p>b) Océanos y continentes.</p> <p>c) La importancia del clima.</p> <p>d) El relieve en España.</p> <p>e) La hidrografía en España.</p> <p>f) Los climas de España.</p> <p>g) Los medios naturales</p>	
<p style="text-align: center;">BLOQUE 2</p> <p>1. Unidad 1: a) El diccionario y sus clases. b) El texto descriptivo . c) Ortografía: Reglas generales de acentuación. d) El nombre. El adjetivo calificativo.</p> <p>2. Unidad 2: a) La familia léxica. b) El diccionario: el artículo lexicográfico. c) El texto narrativo. d) Ortografía: Diptongos triptongos e hiatos. e) Los determinantes. Los pronombres.</p>	<p>Semana del 19 de marzo al 21 de mayo</p>
<p style="text-align: center;">BLOQUE 3</p> <p>1. Unidad 1: Los géneros literarios</p>	<p>A lo largo de todo el trimestre.</p>



• **METODOLOGÍA**

A lo largo de cada semana se enviarán cuatro correos al grupo de alumnos (uno por cada hora lectiva semanal). Cada correo contendrá una sesión de trabajo numerada y fechada que se dividirá por lo general en cuatro partes:

- A) Explicación de los contenidos (conceptos y procedimientos) correspondientes a la sesión.
- B) Explicación y resolución de algunos ejemplos de las actividades que se pedirán para el día siguiente.
- C) Actividades que cada alumno deberá enviar al correo iesezequiel_lengua@hotmail.com, de acuerdo con las indicaciones que se darán en cada caso.
- D) Envío al alumnado de las actividades que se pidieron el día anterior, corregidas. Se archivarán y corregirán todas las actividades que se envíen, registrándose tanto su realización como su nivel de errores y aciertos. Todo ello se tendrá muy en cuenta de cara a las calificaciones de la 3ª Evaluación.

Se enviarán individualmente a cada alumno las observaciones y correcciones oportunas.

Asimismo se responderán todas las dudas que plantee cada alumno relativas a cualquier aspecto del módulo.

En consecuencia, se acentúa todavía más, si cabe, la metodología activa de la materia, exigiendo diariamente al alumnado:

- a) La lectura detenida de los contenidos incluidos en cada Sesión de trabajo y de los ejemplos de ejercicios hechos como modelo para que se comprenda mejor cómo hacer las actividades.
- b) La realización y envío de las actividades al profesor por parte de cada alumno.
- c) La consulta de dudas y problemas al profesor antes de entregar las actividades.
- d) La corrección de las actividades por el propio alumno, analizando las Soluciones enviadas por el profesor una vez finalizado el plazo de entrega, así como las observaciones enviadas por el profesor a cada alumno sobre los errores y aciertos de cada ejercicio corregido.
- e) El repaso y consolidación permanente de todos los contenidos estudiados en el marco de la evaluación continua.

Las actividades o pruebas que se harán durante la 3ª Evaluación tendrán tres finalidades fundamentales, definidas en tres niveles sucesivos:

- 1º RECUPERACIÓN de los aprendizajes no adquiridos.
- 2º CONSOLIDACIÓN y REPASO de los aprendizajes vinculados a contenidos esenciales.
- 3º AVANCE en los contenidos trabajados de forma no presencial.

• **TAREAS, TRABAJOS, ACTIVIDADES O PRUEBAS A DESARROLLAR DURANTE ESTE TERCER TRIMESTRE. TABLA DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE A LA ASIGNATURA**

Actividades globalizadas e integradoras adaptadas igualmente a los contenidos esenciales y orientadas a la consecución de las competencias imprescindibles

TRES NIVELES DE ACTIVIDADES NO PRESENCIALES
RECUPERACIÓN de los aprendizajes trabajados y no adquiridos en los trimestres anteriores
TAREAS PRESCRIPTIVAS PARA EL ALUMANDO CON PARTE DE LA MATERIA PENDIENTE <ul style="list-style-type: none">- Realización y envío dentro del plazo fijado de dos Actividades de repaso sobre contenidos ya estudiados en las dos primeras Evaluaciones.- Corrección individual de las Actividades enviadas mediante las Soluciones que remite el profesor al alumnado tras el plazo de entrega.- Lectura y análisis de las Actividades realizadas a partir de las observaciones enviadas por el profesor a cada alumno tras su corrección.- Consulta de dudas sobre los contenidos y actividades de cada Sesión de trabajo.



**Adenda Programación docente de Comunicación y Sociedad I
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**

CONSOLIDACIÓN de los aprendizajes vinculados a los contenidos esenciales establecidos en esta adenda

- Las Actividades de repaso y consolidación de los contenidos esenciales vistos en las dos primeras Evaluaciones son obligatorias para todo el alumnado dentro del proceso de evaluación continua, a fin de valorar con más precisión la calificación final del alumnado con las dos primeras Evaluaciones aprobadas, así como de evaluar la recuperación, en su caso, de quienes suspendieron la primera y / o segunda Evaluaciones.

TAREAS VOLUNTARIAS PARA EL ALUMANDO CON LA MATERIA SUPERADA TRIMESTRES ANTERIORES

- Lectura de una o más (hasta un máximo de seis) obras literarias narrativas completas sobre las que deberán entregar un trabajo cuyas pautas proporciona el profesor a aquellos alumnos que lo soliciten.

AVANCE en los aprendizajes vinculados a los contenidos curriculares trabajados íntegramente de forma no presencial.

- Realización y envío dentro del plazo fijado de dos Actividades de avance sobre nuevos contenidos de la 3ª Evaluación.
- Corrección individual de las Actividades enviadas mediante las Soluciones que remite el profesor al alumnado tras el plazo de entrega.
- Lectura y análisis de las Actividades realizadas a partir de las observaciones enviadas por el profesor a cada alumno tras su corrección.
- Consulta de dudas sobre los contenidos y actividades de cada Sesión de trabajo.

Canal de retorno periódico de información al alumnado o sus familias sobre las actividades desarrolladas: Se registrará, de forma individualizada, el nivel de desempeño y autonomía, así como la actitud y esfuerzo realizado. Dicho registro constituirá el instrumento básico de evaluación.

CANAL DE INFORMACIÓN	TEMPORALIDAD	TIPO DE COMUNICACIÓN
Página Web del centro	Durante el tiempo de confinamiento	General a la Comunidad Educativa especialmente a las familias.
Correo electrónico del docente: iesezequiel_lengua@hotmail.com	Durante el tiempo de confinamiento	Personal tras la entrega de cada Actividad.

• **SISTEMA Y CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN**

EVALUACIÓN CONTINUA. ADAPTACIÓN de instrumentos y criterios de evaluación y calificación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
REGISTRO INDIVIDUALIZADO DE: <ul style="list-style-type: none"> • Nivel de desempeño • Autonomía • Actitud • Esfuerzo 	70%	INSTRUMENTO BÁSICO DE EVALUACIÓN



**Adenda Programación docente de Comunicación y Sociedad I
IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)**

CUESTIONARIOS O PRUEBAS A TRAVÉS DE SOPORTES DIGITALES,	30%	INSTRUMENTO BÁSICO DE EVALUACIÓN
TOTAL	100%	

EVALUACIÓN FINAL Y SUS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria:

Debido a la modificación drástica y repentina de los procesos de enseñanza y aprendizaje que ha provocado la emergencia sanitaria que afecta a nuestro país, se hace necesario proceder a la modificación de los criterios de calificación iniciales consignados en la Programación del departamento, a fin de adaptarlos a la nueva situación académica y personal del alumnado y del profesorado.

Es muy importante señalar que la calificación negativa del módulo en junio solo significa que el alumno tendrá que recuperarlo en la convocatoria extraordinaria de septiembre. Si no hubiera exámenes presenciales, en su momento se indicará el modo de realizar la recuperación en la convocatoria extraordinaria y, por tanto, únicamente en septiembre se analizará y decidirá la promoción o repetición de curso de cada alumno.

En todo caso, en Lengua Castellana y Literatura la evaluación será continua y se basará en conocimientos de la lengua, ejercicios de síntesis y análisis de textos, elaboración de escritos narrativos, trabajos sobre lecturas de obras literarias, corrección normativa en el uso de la ortografía, de la morfosintaxis y de la semántica, realización de las tareas y de la participación en clase mediante el envío de dudas, observaciones, comentarios, etc. al profesor.

Dentro del proceso de evaluación continua, no se harán recuperaciones. Para establecer la nota final del curso se aplicarán los siguientes criterios:

1. El peso fundamental de la calificación final de la materia recaerá en los resultados obtenidos por cada alumno en las dos primeras evaluaciones.
2. No obstante, la obligatoriedad de seguir las clases a distancia durante el tercer trimestre no permite valorar y evaluar el trabajo del alumnado a lo largo de estos meses de un modo simplemente orientativo y sin peso específico en la evaluación final. Los alumnos que hayan aprobado las dos primeras Evaluación están obligados a seguir las clases a distancia regularmente, por lo que el incumplimiento de esta obligación tendrá los resultados que se indican a continuación.
3. El envío de cada Actividad dentro del plazo fijado por el profesor será un criterio esencial en la evaluación y calificación de la 3ª Evaluación (distinta de la Evaluación Final). La realización y entrega de las Actividades en un porcentaje igual o inferior al 10 % del total significará que el alumno se encuentra en una **situación de abandono efectivo del módulo** y, en consecuencia, su calificación en la 3ª Evaluación será 1.
4. Se considerarán realizadas las Actividades en las que el alumno haya hecho todos o la mayor parte de los ejercicios que las componen, siguiendo tanto las indicaciones consignadas en la Sesión de trabajo correspondiente como las que haya hecho el profesor en sus mensajes de correo.
Además de las Actividades de recuperación, refuerzo, repaso, consolidación y avance, durante los meses de mayo y junio se hará semanalmente una Actividad específica para evaluar el dominio de las ocho clases de palabras ("Control de clases de palabras") por parte del alumnado. Estos controles tendrán una especial importancia en la valoración cualitativa de la 3ª Evaluación.
5. Se tendrá muy en cuenta también para la evaluación y calificación de la 3ª Evaluación el nivel de errores y aciertos del alumno en cada Actividad. A tal efecto, el profesor informará individualmente al alumnado después de recibir cada Actividad, haciendo las observaciones pertinentes para que el alumno comprenda en qué se ha equivocado y por qué.



Adenda Programación docente de Comunicación y Sociedad I IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)

La entrega de cada Actividad, su nivel de errores y aciertos y cualquier otra incidencia relevante en la evolución académica del alumnado quedarán registrados por escrito en el documento de seguimiento y evaluación de cada grupo para esta 3ª Evaluación.

6. La evaluación y calificación de la Evaluación Final será cualitativa y cuantitativa, lo que significa que, además de tenerse en cuenta los resultados numéricos de las tres Evaluaciones, se valorará la adquisición por el alumno de las competencias y objetivos básicos de este módulo en 1º de F. P. Básica.

Si, una vez finalizada la 3ª Evaluación, el profesor considera, a la luz de los resultados de las dos primeras y del trabajo en la tercera, que un alumno no ha alcanzado los objetivos mínimos del módulo ni adquirido las competencias básicas asociadas al mismo en este curso, el alumno deberá recuperar los contenidos del módulo en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

Para ello, se dará un informe individualizado a cada alumno donde se hará constar los objetivos y competencias adquiridas y por alcanzar.

7. La 3ª Evaluación no se calificará numéricamente, sino mediante una valoración cualitativa del trabajo, rendimiento y progreso de cada alumno a lo largo del último trimestre.
8. Si la media aritmética de las dos primeras Evaluaciones es una calificación de al menos 5, el alumno solo tendría que realizar la recuperación del módulo en la convocatoria extraordinaria de septiembre si se da alguno de estos dos supuestos:

- Que el alumno se halle en situación de abandono efectivo del módulo por haber entregado un 10 % o menos de las Actividades obligatorias durante la 3ª Evaluación.
- Que el alumno no haya alcanzado los objetivos mínimos ni adquirido las competencias básicas asociados a 1º de F. P. Básica. Tal circunstancia será fehacientemente acreditada por el profesor mediante el informe de evaluación correspondiente, donde se especificarán las carencias del alumno en las dos primeras Evaluaciones y las deficiencias en su rendimiento durante la tercera Evaluación, que han impedido al alumno superar dichas carencias.

Ortografía y expresión en 1º de E. S. O:

La ortografía se valorará de dos formas:

1. Mediante ejercicios específicos de comprobación de reglas ortográficas dentro de las Actividades.
2. En todos los escritos del alumnado, incluidos los mensajes de correo electrónico. En esta 3ª Evaluación, se ponderarán y tendrán en cuenta los errores y deficiencias ortográficas de manera cualitativa, en consonancia con la forma de evaluar en las clases a distancia.

En lo que se refiere a la expresión escrita, debe tenerse en cuenta lo siguiente:

- a) Cuando la letra en los ejercicios de una Actividad fotografiada sea ilegible, no se corregirá considerándose sin hacer y debiendo, por tanto, repetirse.
- b) Se valorará positivamente el orden, la organización, la limpieza y la presentación de las Actividades.

Evaluación de las lecturas

Durante la 3ª Evaluación no habrá ninguna lectura obligatoria. Los alumnos que lo deseen podrán elegir uno o más de los seis títulos fijados para este trimestre sobre los que deberán realizar un trabajo escrito de acuerdo con unas pautas que les proporcionará el profesor. Este trabajo será evaluado y puntuado hasta un máximo de 0'5 p. adicionales por cada obra, lo que permitirá tanto subir nota como compensar carencias en otros bloques de contenidos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LOS EXÁMENES DE SEPTIEMBRE

Si en el mes de septiembre pueden realizarse los exámenes de la convocatoria extraordinaria, estos se harán como de costumbre y de acuerdo con la guía que se dará a los alumnos suspensos en junio. En caso de que estos exámenes no pudieran tener lugar a causa de la epidemia, se informará en su



Adenda Programación docente de Comunicación y Sociedad I IES Ezequiel González (3º Evaluación del curso 2019-2020)

momento a todos los alumnos afectados sobre la forma de recuperar el módulo en la convocatoria extraordinaria.

Los alumnos de 1º de F. P. Básica que se presenten a la convocatoria de septiembre obtendrán la nota conseguida en dicha convocatoria, no la obtenida en la convocatoria de junio. Sólo en casos excepcionales esto puede modificarse, tras estudiar la situación del alumno.

• Consideraciones finales

La presente Adenda a la programación didáctica está sujeta a la legislación vigente en el momento de su elaboración. Sufrirá las modificaciones necesarias para adaptarse a los cambios que vayan surgiendo en cada momento.